

In einer Anstalt läuft ein Kind  
auf Gängen und Treppen herum,

es streift  
an Gittern und Geländern vorbei.

Das Gebäude verschluckt

die Geräusche,

die es verursacht genauso wie das

Schreien eines Kranken

oder das Knarren alt

gewordenen Linoleums.

Manche Plätze

soll das Kind meiden.

## **TONSPUR 63: Esther Dischereit**

### **Partikel vom Großgesichtigen Kind**

Particles of the Child with the Big Face

8-Kanal-Klangarbeit / 8-channel sound work

TONSPUR für einen öffentlichen raum 2014

---

## **TONSPUR\_passage**

quartier21 / MuseumsQuartier Wien

25.08.–22.11.14 täglich / daily 10–20h

tonspur.at

---

## **Finissage / Buchpräsentation / Book launch**

19.11.14 MuseumsQuartier Wien 19h

Raum D, quartier21, Museumsplatz 1, Wien

Eintritt frei

---

## **Buch zur Installation**

Esther Dischereit

Das Großgesichtige Kind

Edition Angewandte / Birkhäuser Verlag

---

Text

**Esther Dischereit**

Musik / Music

**Frank Wingold**

Ton / Sound

**Jean Szymczak**

Regie / Direction

**Stefanie Hoster**

Regieassistentz /

Assistant direction

**Wiebke Köplin**

Sprecher / Speaker

**Markus Meyer**

Sprecherin / Speaker

**Esther Dischereit**

Video paper art

**Riccardo Ajossa**

Übersetzung / Translation

**Iain Galbraith**

Typographie / Typographer

**T616 Berlin [veruschka götz]**



quartier21 

